

FICHA DE AVALIAÇÃO DE IMPACTOS SOCIOAMBIENTAIS DE INTERVENÇÕES
Projeto Salvador Social

EQUIPAMENTO: CS Paripe

Nome dos avaliadores:

1. Débora F. G. Oliveira

E-mail: _____ Tel.: _____

2. Solange Santos

E-mail: _____ Tel.: 3611-5900

3.

E-mail: _____ Tel.: _____

Data de avaliação: 27/ 07/2017

Durante a visita de campo e análise preliminar de impactos, é necessário identificar e localizar os principais impactos ambientais e sociais das intervenções, tanto na fase de construção quanto durante a operação. Também é importante incluir as atividades socioeconômicas e culturais típicas na zona de influência do projeto e identificar os possíveis conflitos gerados pelas obras. Deverão ser efetuados registros fotográficos de temas relevantes no anexo.

Seção 1. Informações Gerais

1.1 Localização (bairro, região, etc.); informações adicionais (obra nova, tempo de construção, aluguel, etc.):

O Centro de Saúde Paripe - CS, situado na rua Almirante Barroso, n/s. Paripe, tem no entorno uma área urbana com alta densidade populacional, com ocupações consolidadas, casas em alvenaria, muitas com mais de dois pavimentos e servida de transporte público e forte comércio formal e informal. Edificação reformada em maio de 2017.

1.2 Vias de acesso:

Vias com pavimentação em paralelepípedo;
Com sinaleiras e faixas de pedestre nas proximidades;
Drenagem da via em conformidade.

1.3 Descrição geral da intervenção:

Período para execução: reformada em maio de 2017.

Área da construção / edificação:

Área total da intervenção: (incluindo estacionamento, etc.)

Estimativa do número de beneficiários: pop aproximada; Bairros/escolas atendidas: O empreendimento tem como população coberta 3.450 pessoas, prestando serviços na área de saúde à população da região funcionando oito horas por dia, cinco dias por semana, contribuindo para solução de parte das urgências e emergências no distrito sanitário Subúrbio Ferroviário.

1.4 Empreendedor:
Freitas Guimarães

Seção 2. Riscos e Impactos AMBIENTAIS Potenciais da Obra

Impactos AMBIENTAIS potenciais da Obra							
Risco/Impacto	Sim/ Não/ NA ¹	Fase do Projeto			Tipo de Impacto		Descrição: qualidade, magnitude e recomendações para desenho e mitigação de impactos
		Estudo s	Construção	Operação	+	-	
Impactos e Riscos Ambientais							
2.1 Impactos sobre recursos hídricos (rios, arroios, lagos, lagoas, irrigação, etc.	Não			X			Não existem recursos hídricos nas AID e ADA.
2.2 Necessidade de remoção de árvores e vegetação no local ou no entorno das áreas de intervenção	Não			X			Não existem árvores a serem suprimidas.
2.3 Existências de locais vulneráveis e de risco ambiental (erosão, deslizamento, inundação, etc.)	Não			X			O relevo é plano e não existem rios próximos, daí não existirem risco de erosão, deslizamentos e inundações.
2.4 Alterações na qualidade do ar	Não			X			
2.5 Incremento na poluição sonora	Não			X			
2.6 Impactos de áreas de apoio (jazidas, etc.)	Não			X			Não existirão corte, aterros e uso de material de áreas de empréstimo.
2.7 Resíduos sólidos e efluentes gerados pela obra	NA			X			

¹Não se Aplica

Impactos AMBIENTAIS potenciais da Obra							
Risco/Impacto	Sim/ Não/ NA ¹	Fase do Projeto			Tipo de Impacto		Descrição: qualidade, magnitude e recomendações para desenho e mitigação de impactos
		Estudo s	Construção	Operação	+	-	
2.8 Aspectos relacionados à saúde pública, contaminações e poluentes	Não			X			
Impactos sobre Habitat Naturais ou Florestas							
2.9 Presença de áreas de proteção ambiental ou de alto valor ambiental (Unidades de Conservação de Proteção Integral e de Uso Sustentável) e/ou fragmentos florestais	Não			X			Não existem áreas protegidas nas áreas de influência do equipamento.
2.10 Presença de habitat natural protegido na área de influência da obra	Não			X			Não existem habitats naturais na ADA
Manejo de Pragas							
2.11 Uso de herbicidas, inseticidas ou outros produtos para controle de pragas e/ou vetores de doenças	Sim			X	+		Dedetização preventiva a cada 03 meses
Patrimônio Cultural							
2.12 Indicativo de presença de patrimônio de valor arqueológico, paleontológico, histórico, cultural ou religioso. Possibilidade	Não			X			Não existem registros oficiais dos órgãos responsáveis.

Impactos AMBIENTAIS potenciais da Obra							
Risco/Impacto	Sim/ Não/ NA ¹	Fase do Projeto			Tipo de Impacto		Descrição: qualidade, magnitude e recomendações para desenho e mitigação de impactos
		Estudo s	Construção	Operação	+	-	
de achados fortuitos.							

Minuta Preliminar para Consulta

Seção 3. Riscos e Impactos SOCIAIS Potenciais da Obra

Possíveis Riscos e Impactos SOCIAIS potenciais da Obra							
Risco/Impacto	Sim/ Não/ NA²	Fase do subprojeto			Tipo de Impacto		Descrição: qualidade, magnitude e recomendações para desenho e mitigação de impactos
		Estudos	Construção	Operação	+	-	
Aspectos gerais para a avaliação social da obra							
3.1 Rompimento de laços de vizinhança e redes de relacionamento social	Não			X			
3.2 Afetação de lugares que contribuem para a identidade da localidade	Não			X			
3.3 Modificação dos padrões de renda e da capacidade de consumo	Não			X			
3.4 Pressão sobre o sistema viário, de transportes e circulação. Mudanças nos padrões e na segurança de tráfego e aumento do ruído gerado por essa fonte	Não			X			
3.5 Impacto sobre as condições de segurança pública	Não			X			
3.6 Impacto sobre o valor da terra (zonas de influência direta e indireta da obra) e mudanças no mercado imobiliário (valor dos aluguéis, gentrificação)	Não			X			

²Não se Aplica

Possíveis Riscos e Impactos SOCIAIS potenciais da Obra							
Risco/Impacto	Sim/ Não/ NA ²	Fase do subprojeto			Tipo de Impacto		Descrição: qualidade, magnitude e recomendações para desenho e mitigação de impactos
		Estudos	Construção	Operação	+	-	
3.7 Afetação de habitações, ou qualquer tipo de dano às pessoas ou bens de qualquer natureza, incluindo as propriedades contíguas à obra.	Não			X			
3.8 Impacto sobre atividades econômicas	Sim			X	X		Aumento do comércio formal e informal
3.9 Afetação de espaços públicos (praças, parques, passeios, etc.)	Não			X			
3.10 Impactos sobre grupos sociais vulneráveis	Não			X			
3.11 Aspectos relacionados à acessibilidade	Sim			X			A maior parte chega a pé, com vias em boas condições de acessibilidade e atendido por transporte público.
Riscos e/ou impactos por presença de funcionários/operários da Construtora durante a execução das obras e outros fatores durante a operação							
3.12 Número estimativo de funcionários e operários durante as obras	NA			X			
3.13 Afetação das interações sociais e/ou práticas culturais da localidade	Não			X			
Reassentamento Involuntário							

Possíveis Riscos e Impactos SOCIAIS potenciais da Obra							
Risco/Impacto	Sim/ Não/ NA ²	Fase do subprojeto			Tipo de Impacto		Descrição: qualidade, magnitude e recomendações para desenho e mitigação de impactos
		Estudos	Construção	Operação	+	-	
3.14 Aquisição de terras	Não			X			
3.15 Deslocamento forçado de atividades econômicas e locais de moradia	Não			X			
3.16 Existência de restrição ao acesso de pedestres e veículos à suas moradias e/ou estabelecimentos econômicos durante as obras.	Não			X			

Seção 4. Outras Observações e Comentários Gerais

Seção 5. Exigências Ambientais e Sociais existentes e resultantes do preenchimento desta Ficha:

Estudo/Plano	Sim	Não
Licença Ambiental (qual)		
Outros estudos/avaliações adicionais específicos (com base nesta avaliação preliminar)		
Projeto Ambiental		
RCA/PCA		
EA/PBA		
Plano de Ação de Reassentamento		

Estudo/Plano	Sim	Não
Outro (especificar):		

ANEXO 1. Diagnóstico Visual das Obras [Favor de colocar em grupo as fotos ilustrativas dos riscos e possíveis impactos ambientais e sociais

1.1. Localização de pontos específicos:

Local (breve referência com coordenadas geográficas)	Observações (Descrição breve dos principais impactos potenciais observados durante a visita de campo)	Fotografia (visualização com imagens digitais)

OBS:

1- Incluir quantas linhas considerar necessário.

1.2. Mapas:

Localização da área de influência do Subprojeto, dos reassentamentos, incluindo desapropriações, com ou sem edificações, visualização dos acessos existentes e o traçado proposto no projeto.